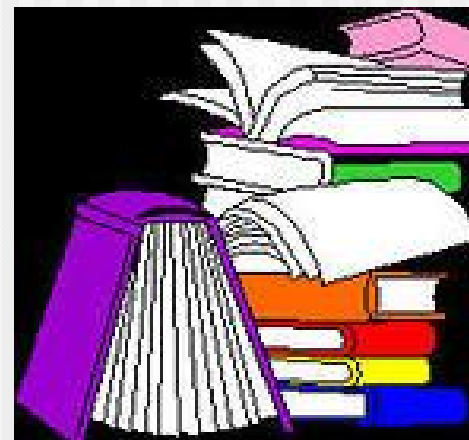


МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Жукова Татьяна Александровна,
к.п.н., доцент межвузовской кафедры общей и
вузовской педагогики Института образования
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный
университет»



СОВРЕМЕННЫЕ ТЕОРИИ ОБУЧЕНИЯ

- 1. Ассоциативно-рефлекторная концепция обучения.
- 2. Теория поэтапного формирования умственных действий.
- 3. Основы проблемного обучения.
- 4. Концепция проблемно-деятельностного обучения.
- 5. Концепция программированного обучения.

Понятие и сущность метода обучения

Метод обучения

Метод – это путь, способ продвижения к истине

МО-это система последовательных, взаимосвязанных действий учителя и учащихся, обеспечивающих усвоение содержания образования

Основные признаки

Обозначает цель обучения

Обозначает способ усвоения

Характеризует особенности взаимодействия субъектов процесса обучения

**Выбор
методов
обучения
зависит
от:**

- целей и задач обучения,
- соответствия закономерностям и принципам обучения,
- содержания темы,
- условий обучения,
- специфики учебного предмета,
- возрастных особенностей учащихся,
- уровня подготовки учащихся,
- методической подготовки учителя.

Классификации

методов обучения

*основание классификации – теория
деятельности человека и её структура*

Классификации методов обучения

- традиционная (по источникам знаний),
- по назначению (М. А. Данилов, Б. П. Есипов),
- по дидактическим целям (Г. И. Щукина, И. Т. Огородников и др.),
- бинарная (М. И. Махмутов),
- классификация методов обучения, предложенная академиком Ю. К. Бабанским,
- классификация по характеру познавательной деятельности ученика (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин)

Традиционная классификация (по источникам знаний)

<i>Практический метод обучения</i>	<i>Наглядный метод обучения</i>	<i>Словесный метод обучения</i>	<i>Работа с книгой</i>	<i>Видео метод</i>
Опыт	Иллюстрация	Объяснение	Чтение	Просмотр
Упражнение	Демонстрация	Разъяснение	Изучение	Обучение
Учебно-производительный труд	Наблюдения учащихся	Рассказ Беседа	Реферирование	Упражнения под контролем «электронного учителя»
Производительный труд		Инструктаж Лекция Дискуссия Диспут	Беглый просмотр Цитирование Изложение Составление плана Конспектирование	Контроль

Классификация
М.А.Данилова и Б.П.Есипова
(последовательные этапы)

- Методы приобретения знаний
- Методы формирования умений и навыков
- Методы применения знаний
- Методы творческой деятельности
- Методы закрепления
- Методы проверки знаний, умений и навыков

Классификация **Г.И.Щукиной** (по *источникам знаний*)

- Наглядные методы
- Словесные методы
- Практические методы
- Программированные методы

Бинарная классификация М. И. Махмутова

Метод преподавания	Метод учения
Информационно-обобщающий	Исполнительный
Объяснительный	Репродуктивный
Инструктивно-практический	Продуктивно-практический
Объяснительно-побуждающий	Частично-поисковый
Побуждающий	Поисковый

Классификация **Ю.К.Бабанского**

- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности
- Методы стимулирования и мотивации учения
- Методы контроля и самоконтроля в обучении

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности

- словесные;
- наглядные;
- практические;
- индуктивные;
- дедуктивные;
- репродуктивные;
- проблемно-поисковые;
- самостоятельная работа.

Методы стимулирования и мотивации учения

- методы стимулирования и мотивации интереса к учебе;
- методы стимулирования и мотивации долга и ответственности в учебе.

Методы контроля и самоконтроля в обучении

- методы устного контроля и самоконтроля;
- методы письменного контроля и самоконтроля;
- методы лабораторно-практического контроля и самоконтроля.

Классификация Г.А.Ильиной

(учебная деятельность)

- Метод устного изложения знаний
- Демонстрационный метод
- Метод работы с книгой
- Лабораторный метод
- Метод упражнения
- Метод применения технических средств обучения

Классификация

И.Я.Лернера, М.Н.Скаткина

(решение дидактических задач)

- Объяснительно-иллюстративные методы.
- Репродуктивные методы.
- Методы проблемного изложения.
- Частично-поисковые (или эвристические) методы.
- Исследовательские методы.

Приемы обучения

- **прием обучения** выступает лишь элементом, составной частью метода обучения.

Глава 10. Дополнительное образование

- **Статья 75. Дополнительное образование детей и взрослых**
- 1. Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей.
- 2. Дополнительные общеобразовательные программы подразделяются на общеразвивающие и предпрофессиональные программы. Дополнительные общеразвивающие программы реализуются как для детей, так и для взрослых. Дополнительные предпрофессиональные программы в сфере искусств, физической культуры и спорта реализуются для детей.

Особенности развивающего обучения

- развитие - основная цель обучения,
- в основе его содержания лежит система теоретических понятий, фиксирующих объективные основания тех общих способов действия, которыми предстоит овладеть учащимся,
- оно опирается на учебную деятельность как высшую форму учения,
- опирается на коллективно-распределенную деятельность учеников и учителя (коллективный диалог), а не на индивидуально-автономные формы активности каждого ученика, авторитарно направляемые учителем (что характерно для традиционного обучения),
- в постановке и решении учебных задач учащимися совместно с учителем и придающий взаимоотношениям между участниками учебного процесса характер делового сотрудничества.

Современные технологии обучения, включающие активные методы обучения

- проблемного обучения,
- коллективного взаимообучения,
- игровые,
- анализа конкретных ситуаций для активного обучения,
- информационные,
- акмеологические,
- здоровьесберегающие.

Активные методы

- метод проектов,
- видеотренинг,
- деловая игра,
- дискуссия, беседа,
- кейс-метод,
- мозговой штурм,
- модерация,
- самопрезентация и др.

Инновационные методы обучения

- **Образовательный дизайн на основе анализа данных** – стратегия по образовательной разработке курса, сфокусированной не на содержании, а на технологиях процесса, на пошаговой деятельности учеников в процессе обучения и способов достижения ими наилучших результатов.
- Принципиальное отличие состоит в том, что он реализуется комплексно, связывая между собой медиа, информационные технологии и дидактику, учитывая условия реализации образовательного продукта.
- По окончании курса или занятия происходит анализ данных на основе статистики и вносятся соответствующие изменения.

- **Перевернутый класс** – обучение сначала происходит в домашних условиях: теоретическая часть разбирается учеником самостоятельно (дистанционно).
- Ученик прорабатывает материал, готовит его. Затем все ученики собираются в аудитории, чтобы решить коллегиально более сложные практические примеры, создать совместный проект и т.д.
- Преподаватель выступает в роли тьютора к которому обращаются в случае необходимости.

- **Всё своё ношу с собой** – использование личных гаджетов обучающихся,
- **Метаучеба** – процесс анализа организации обучения, способов достижения результатов обучения и личностной динамики самим обучающимся.

- **Со-бытийное образование** – обучение строится на событиях (фестивали, ярмарки, интеллектуальные конкурсы).
- **Сторителлинг в обучении** – обучение в виде историй (смски, комиксы, переписка в сети и т.д.)
- **Тематическое образование** – принцип, при котором процесс обучения выстраивается вокруг темы.

- **Бриколаж в образовании** – в организации учебы используется всё кроме учебников (развивает дивергентное мышление, когда один и тот же предмет, вроде канцелярской скрепки можно использовать совершенно по разному).

- **Выход за рамки или преодоление пороговых представлений** – суть заставить взглянуть на проблему другими глазами. Например, поставить в тупик абсурдным рассуждением, показать как химические и физические процессы каждый день проявляются на кухне.